

smarin

about care...
Forum Think Life



Un Forum, au cœur du Festival D'DAYS, pour imaginer demain.
Deux jours de conférences / Quatre thématiques prospectives
#learn, #care, #journey, #live

Stéphanie Marin présentera les recherches de smarin dans le cadre de la session #care, le mercredi 1er juin de 11h55 à 13h15, sur le thème «la nouvelle société du bien-être».

une nouvelle ère des soins

L'extraordinaire expansion des pratiques de développement personnel tend à faire jouer un nouveau rôle aux citoyens-patients : devenir acteur de sa propre santé. Comment se dessine une nouvelle ère de soins alliant confiance et progrès ?

Accès gratuit sur inscription en ligne : <http://bit.ly/ThinkLife2016>

31 Mai - 4 Juin, 2016 / **D'Days - Forum Think Life**

adresse : Carreau du temple, auditorium

4, rue Eugène Spuller, 75003 Paris

Stéphanie Marin will present the smarin researchs within the framework of the session #care on Wednesday, June 1st from 11:55 am to 01:15 pm, on the topic "the new society of wellness".

a new era of the care

The extraordinary expansion of the development of practices to make personal, tend to make play a new role to the citizen-patients: to become actor of their own health. How to draw a new care era combining trust and progress ?

Free access on registration online : <http://bit.ly/ThinkLife2016>

May 31 - June 4, 2016 / **D'Days - Forum Think Life**

location : Carreau du temple, auditorium

4, rue Eugène Spuller, 75003 Paris



installation Kairos 2016

KAIROS

Kairos, une installation où on respire.

Kairos invite le visiteur à une expérience conçue pour le corps et l'esprit ! La lumière des Shinyshadows s'allume et s'éteint progressivement par phases de cinq secondes. En synchronisant son rythme d'inspirations et d'expirations sur ces évolutions pendant cinq minutes, on entre dans la pratique de la « cohérence cardiaque ». À installer chez soi ou au bureau, en salles d'attentes.

Kairos, an installation we can breathe. Kairos proposes an experiment designed for the body and mind. The lights switches on and off progressively over five seconds periods. By synchronizing inspirations and expirations with these periods for five minutes, the body enters into "coherent breathing". To install at home, at the office or in waiting rooms.

Kairos mécanique

Il s'agit d'un objet, qui sert à indiquer la durée de l'exercice de cohérence cardiaque : l'approche est individuelle.

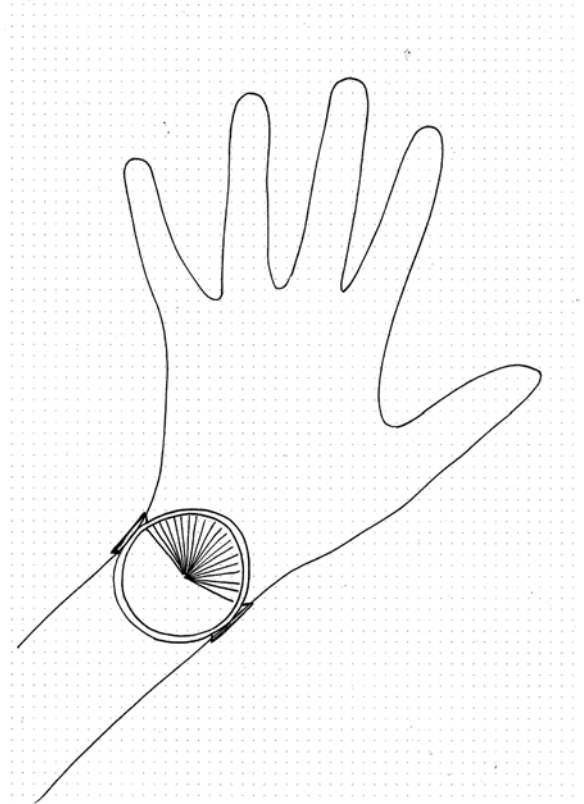
Son rythme se règle en fonction du confort, ou d'une prescription d'un thérapeute et permet alors la pratique de manière non stressante et adaptée.

Porté au poignet ou dans la poche, il transforme l'objet d'horlogerie qui servait traditionnellement à porter l'heure en objet fétiche, dont l'utilité est de donner la durée du temps nécessaire de cet exercice de récupération.

Mechanical Kairos is about a object, which is used to indicate the duration of the exercise of coherence breathing: the approach is individual.

Its rhythm is regulated according to comfort, or of a regulation of a therapist and then allows the practice in a not stressing and adapted way.

Worn on the wrist or in pocket, it transforms the clock object which was traditionally used to carry the hour, into a fetish object whose utility is to give the duration required for this exercise of recovery.



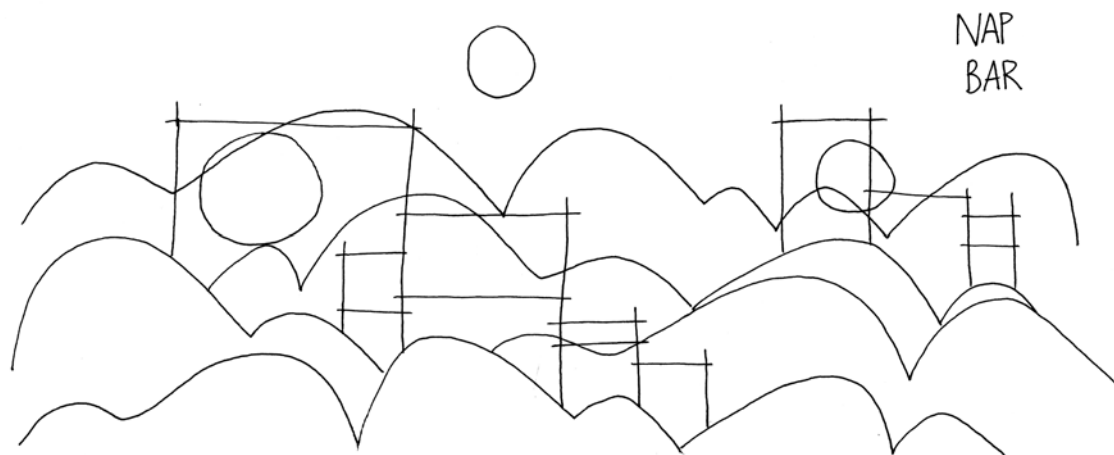
NAP BAR

Un moment de récupération s'inspirant d'une tradition quasi-universelle, ancrée dans de nombreuses cultures: la sieste.

La sieste, un exercice simple, intuitif, universel. Au *NAP BAR* la parole est d'argent mais le silence est d'or. Les voix s'adoucissent, les téléphones se taisent. Une expérience aux bienfaits tant psychologiques que physiques.

A recovery moment, inspired by a quasi-universal tradition, known in many cultures: Nap.

Nap is a simple, universal and intuitive exercise. In the *NAP BAR* speech is silver, silence is gold. Voices are softened, phones are closed. An experience with benefits as much psychological as physical.

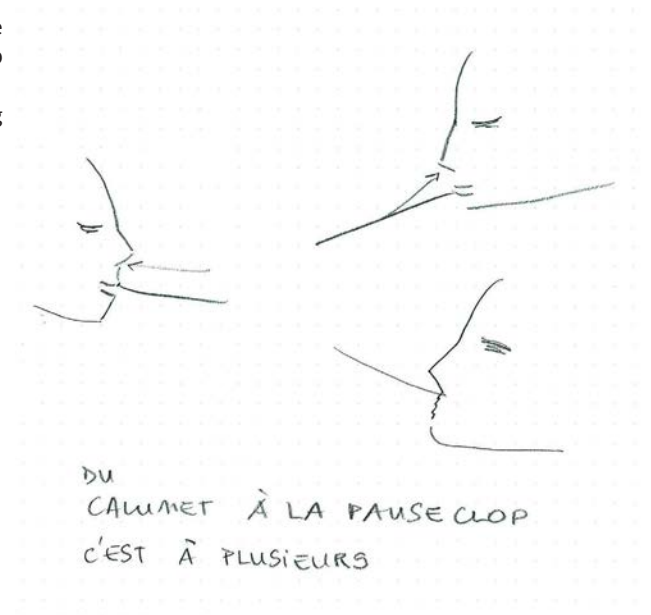


L'OBJET À SOUFFLER - TAKE A BREATH !

L'objet à souffler est un objet qui permet d'effectuer cinq minutes d'exercice du souffle quotidien, afin d'allonger le souffle et de se muscler. Il a été prouvé scientifiquement que l'exercice du souffle permettait de travailler les muscles de la bouche, de l'abdomen, ainsi que le diaphragme.

The object of exhale is an object to allow people to practise a daily five minutes exercise of its breath out, to extend their blow and to develop their muscles.

It was scientifically proved that the exercise of breath out allows working your mouth, abdomen and diaphragm muscles.



LES SCHAISES

Inédites, fonctionnelles, légères et solides, les Schaises sont une recherche sur la souplesse de l'assise et le bien-être.

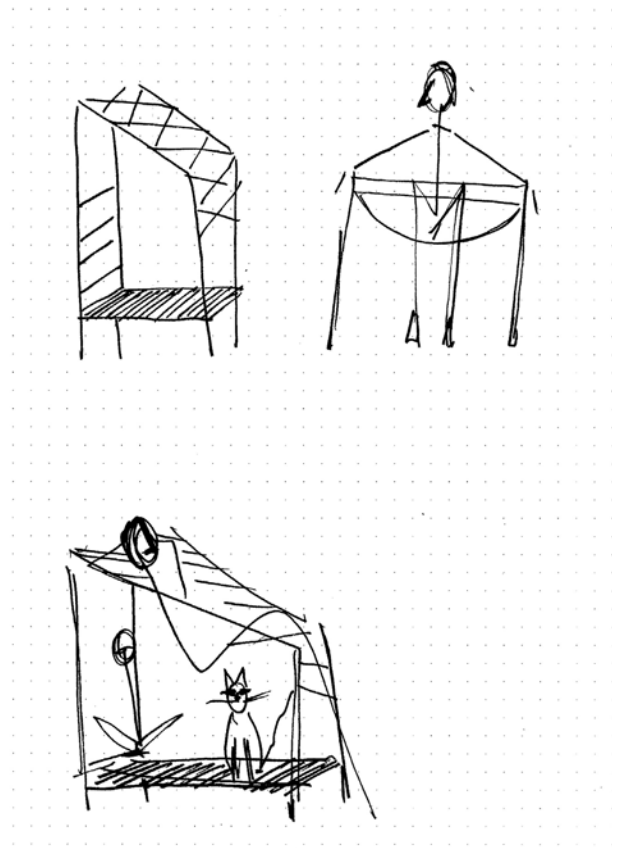
L'assise est flexible, et donc

- ne bloque pas la circulation sanguine,
- réduit l'inactivité passive,
- facilite une bonne posture
- et laisse passer l'air.

New, functional, light and solid, les Schaises are a research on the flexibility of the seat and on the wellness.

The seat is flexible, and thus

- it does not block blood circulation,
- reduces passive inactivity,
- facilitates a good posture
- and lets pass the air.



smarin

smarin est une maison de création française créée en 2003 par la designer Stéphanie Marin renommée notamment pour les Livingstones, les coussins galets.

smarin conçoit, développe et distribue des projets de design dans les domaines du mobilier, de la scénographie et de l'aménagement d'espaces. Depuis ses ateliers de recherche et de production à Nice, smarin développe constamment de nouveaux objets, en collaborant avec des designers, des artistes et des personnalités qui enrichissent son horizon. Les objets smarin sont distribués dans le monde entier.

Le choix des matériaux est au coeur des recherches du studio de création qui aime manipuler et proposer des matières naturelles, saines, résistantes.

smarin is a French design house founded in 2003 by Stéphanie Marin, a renowned designer celebrated for the Livingstones, the pebble cushions. smarin designs, develops and produces accessible and sustainable projects including textile, furniture, set design and space planning. Specializing in high-end furniture, all manufactured in its own workshop in Nice, smarin is constantly developing new items.

The studio collaborates with designers, artists and personalities which enrich its horizon. The smarin products are distributed worldwide. The heart of the concept of the studio is to research and offer products made from natural and durable materials.



smarin

14, ruelle du ruisseau
06300 NICE
FRANCE

T. +33 (0)4 93 52 89 26
<http://www.smarin.net/>

information
contact@smarin.net

presse
presse@smarin.net